

Fotografisk Center lancerer udstillingsprogram for 2025 med anmelderrost udstilling fra Venedig Biennalen



Inuuteq Storch, *Soon Summer Will Be Over*, 2023.
Courtesy kunstneren og Wilson Saplana Gallery.

FOTO-
GRAFISK
CENTER

Fotografisk Center præsenterer sit udstillingsprogram for 2025, der byder på en lang række udstillinger med anerkendte danske og internationale kunstnere såvel som nye talenter, der arbejder med det kamerabaserede medie i deres praksis.

”Fotografisk Centers udstillingsprogram 2025 er dedikeret til kunstnerisk dokumentarisme med fokus på emner som historieskrivning, erindring, dekolonialisme, dokumenter og klimakrise. Udstillingerne vil på forskellig vis belyse og undersøge, hvordan fortiden, nutiden og fremtiden er forbundet til hinanden og til forhandling, og hvordan vi gennem kunsten kan forstå vores fortid og nutid på ny og forestille os andre fremtider. Med udstillingsprogrammet for 2025 håber vi at kunne bidrage med nye perspektiver på verden og skabe rum for refleksion og nye erkendelser.” udtaler Signe Kahr Sørensen, direktør i Fotografisk Center.

Tina Enghoff og Kent Klich: *In the Past We Made History*



FOTO-
GRAFISK
CENTER

Tina Enghoff & Kent Klich: *In the Past We Made History*, 2024

Årets første udstilling *In the Past We Made History* med kunstnerne Tina Enghoff og Kent Klich i samarbejde med Anastasija (Nastija) Kiake udfolder et omfattende arkiv skabt i samarbejde med mennesker med flugterfaring og som tager udgangspunkt i 89 nedlagte asylcentre og nødindkvarteringssteder i Danmark, som kunstnerne har besøgt og dokumenteret gennem fotografi og video. Udstillingen sætter fokus på arkiver, personlige vidnesbyrd, historieskrivning og erindring. Udstillingsperiode: 18.01.-27.04.25. Læs mere om udstillingen [her](#).

Inuuteq Storch: *Rise of the Sunken Sun*

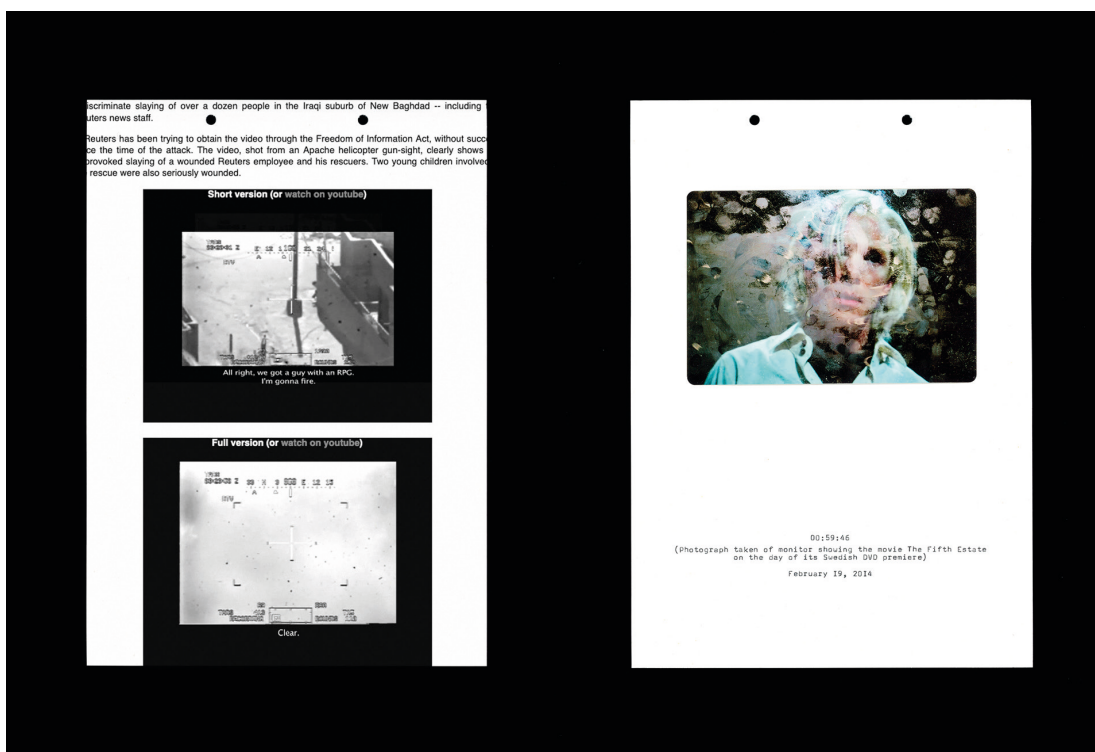


Inuuteq Storch, *Soon Summer Will Be Over*, 2023.
Courtesy kunstneren og Wilson Saplana Gallery.

FOTO-
GRAFISK
CENTER

I foråret åbner vi den anmelderroste udstilling *Rise of the Sunken Sun* med den grønlandske kunstner Inuuteq Storch, der blev vist i Den Danske Pavillon på Venedig Biennalen 2024. Udstillingen fletter Storchs personlige fortællinger sammen med en bredere udforskning af grønlandsk identitet, historie og hverdagsliv, og udfolder samtidig kameraets dekoloniale potentiale. Udstillingen er kurateret af Louise Wolthers, forskningsleder og kurator ved Hasselbladstiftelsen i Göteborg. *Rise of the Sunken Sun* i Fotografisk Center er blevet til i samarbejde med Hasselbladstiftelsen, hvor den efterfølgende vises i 2026. *Rise of the Sunken Sun* præsenteres i et særligt partnerskab med Politikens Forhal, der i samme periode viser udstillingen *Pooq & Qiperoq* med Inuuteq Storch, hvor han med egne værker og udvalgte fotografier fra JP/Politikens Hus' omfattende fotoarkiv undersøger forholdet mellem Grønland og Danmark. Partnerskabet indebærer en fælles fernisering og eventrække, hvor de mange facetter af Storchs kunstneriske praksis bliver belyst. Udstillingsperiode: 10.05.-17.08.25. Læs mere om udstillingen *Rise of the Sunken Sun* [her](#).

Dokumenter



Klara Källström & Thobias Fäldt, *Wikiland*, 2007-07-12-00.59.46, *Wikileaks* (2007-07-12)
+ Klara Källström & Thobias Fäldt (00.59.46)©2014

FOTO-
GRAFISK
CENTER

I efteråret slår vi dørene op til den store tematiske udstilling *Dokumenter* med en lang række danske og internationale kunstnere, heriblandt Klara Källström & Thobias Fäldt, Olafur Eliasson, Nanna Debois Buhl, Noémie Goudal og Mohamed Bourouissa. Udstillingen vil på forskellig vis belyse fotografiets status som dokument og udfolde mediets relation til sandhed. *Dokumenter* er den sidste i rækken af Fotografisk Centers udstillingstrilogi, der gennem forskellige temaer (2023: *Forsvindinger*; 2024: *Erindringer*) sætter fokus på nogle af de unikke kendetegn, der er forbundet med fotografiet som medie. Udstillingstrilogien belyser og undersøger fotografiets aktuelle kunstneriske og kulturelle rolle. Udstillingsperiode: 30.08-09.11.25. Læs mere om udstillingen [her](#).

Ung dansk fotografi '25

dansk dokumentarisme

Dansk Dokumentarisms logo

Vi slutter traditionen tro året af med udstillingen *Ung dansk fotografi*, der siden 1998 har givet et bud på nye talenter og tendenser på den danske fotokunstscene i samarbejde med en indbudt gæstekurator. I 2025 kurateres udstillingen i samarbejde med Dansk Dokumentarisme, der består af fotograf Emil Ryge og fotoredaktør ved Information Sigrid Nygaard. Årets udstilling vil have fokus på klima- og biodiversitetskrisen, og vil undersøge nye metoder for at dokumentere denne globale krise. Udstillingsperiode: 22.11.25-25.01.26. Læs mere om udstillingen [her](#).

FOTO-
GRAFISK
CENTER

Breaking og On The Go

Vi præsenterer også løbende tre soloudstillinger i 2025 med kunstnerne Victor Vejle, Michella Bredahl og Gabriel Bott Anderstedt på vores udstillingsplatform *Breaking* for nye talenter og eksperimenter med det fotografiske medie i centrum, samt fem udstillinger med internationale kunstnere på vores digitale udstillingsplatform *On the Go*. Læs mere om *Breaking* [her](#) og *On the Go* [her](#).

Programstøtte

Fotografisk Centers udstillinger er i 2025 generøst støttet af Statens Kunstfond, Augustinus Fonden, Dronning Margrethes og Prins Henriks Fond, Den A.P. Møllerske Støttefond, Knud Højgaards Fond, William Demant Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond, Beckett-Fonden og Ny Carlsbergfondet.

Om Fotografisk Center

Fotografisk Center er en kunsthall for samtidskunstfotografi og andre kamerabaserede medier såsom film og video, beliggende i Københavns historiske Kødbyen. Kunsthallen blev grundlagt som en forening i 1996 af Københavns Kommune og Kulturbymuseet '96 med det formål at fremme kunstfotografi i Danmark. Fotografisk Center er medlem af Foreningen af Kunsthaller i Danmark (FKD). Kunsthallens drift er støttet af Københavns Kommune og kunsthallen har et partnerskab med DGI Byen.

Yderligere information og kontakt

Læs mere om Fotografisk Centers kommende udstillingsprogram [her](#). For yderligere information eller spørgsmål kontakt venligst Signe Kahr Sørensen, direktør, Fotografisk Center: sks@fotografiskcenter.dk

Pressefotos

Pressefotos til Fotografisk Centers udstillingsprogram 2025 kan downloades [her](http://www.fotografiskcenter.dk/presse): www.fotografiskcenter.dk/presse

Vi glæder os til at byde velkommen i 2025 til et væld af fotografiske kunstoplevelser.

FOTO-
GRAFISK
CENTER



DEN A.P. MØLLERSKE
STØTTEFOND



Knud Højgaards Fond



William
Demant | Fonden



POLITIKENS
FORHAL

Staldgade 16
1699 København V
Danmark

info@fotografiskcenter.dk
fotografiskcenter.dk
+45 3393 0996