



© Niels Lomholt, *Gentle Tourism Berlin*, 1982

Dialogudstilling sætter fokus på undersøgelser af virkeligheden gennem fotografiet

Fotografisk Center åbner den 25. marts dialogudstillingen *Lomholt vs Olsson: Fotografi – mellem undersøgelse og poesi*. Udstillingen stiller skarpt på både ældre og nyere værker af de to kunstnere Niels Lomholt (DK) og Olof Olsson (DK/SE/NL). Omdrejningspunktet for udstillingen er, hvordan Lomholt og Olsson på forskellig vis anvender og undersøger fotografiets muligheder og potentiale gennem bl.a. udveksling, dialog og rejser gennem Europa fra 1960'erne til i dag.

Fernisering: 25. marts 2022 kl. 17–19
Udstillingsperiode: 26. marts–22. maj 2022.

Fotografiet er essentielt for begge kunstnere, men på forskellige måder, hvilket også afspejles i udstillingstitlens *vs* (versus). Mens Lomholt anvender fotografiet som afsæt for dialog og udveksling på tværs af landegrænser og på tværs af medier som tekst og billede, er det centrale for Olsson snarere selve fotografiet som medie og dets poetiske og dokumentariske evne til at indfange øjeblikket og afbilde verden.

På trods af Lomholt og Olssons forskellige tilgange til at arbejde med fotografiet, er et fælles udgangspunkt for dem, at de arbejder med *undersøgelsen* som metode. Lomholt og Olsson studerer den verden, der omgiver os, og som vi er en uundgåelig del af. De afdækker og undersøger ofte magten og kapitalismens strukturer og symboler i deres værker. *At rejse* er et andet fællestræk ved Lomholt og Olssons praksis. Flere af deres værker tager udgangspunkt i rejser gennem Europas politiske og historiske landskaber, hvor fænomener som turisme og forbrugskultur undersøges. Udstillingen præsenterer værker fra 1960'erne og op til i dag, og giver således også et unikt indblik i samfundsudviklingen og tidsånden i Europa i denne periode.

Udstillingen er støttet af Det Obelske Familiefond og Statens Kunstfond.

FOTO-
GRAFISK
CENTER



© Olof Olsson, København, 1991

Artist talk, boglancering og performance

I forbindelse med udstillingen afholdes en række arrangementer:

Torsdag den 5. maj kl. 17-18: Artist talk med Niels Lomholt og Olof Olsson, modereret af Charlotte Præstegaard Schwartz, fotokurator ved Det Kongelige Bibliotek.

Torsdag den 5. maj kl. 18.30-20: Lancering af monografien *Niels Lomholt: Exchangeable Photo*, redigeret af Lene Aagaard Denhart med tekstbidrag af Sanne Kofod Olsen, Peter van der Meijden og Oliver Wiant Rømer Holme.

Torsdag den 19. maj kl. 19-21.30: Performance *Driving the Doubts Away* af Olof Olsson.

Om Niels Lomholt

Billedkunstner, uddannet på Bath Academy of Art i England (1964-1969). Lomholt er en af pionererne indenfor dansk videokunst. Lomholt har eksperimenteret med forskellige former for videofilm og installationer, som har sit udspring i konceptkunsten og billedcollagen. Siden 1960'erne har han arbejdet med forskellige aspekter af avantgardekunsten, blandt andet 'Mail Art', og har gennem årene udfoldet en mangesidet og personlig kunstnerisk praksis. Har lavet flere publikationer og udstillinger med afsæt i sin samling *Lomholt Mail Art Archive*. Niels Lomholt har tidligere været forstander for Kunsthøjskolen på Ærø (1989-2007).

Om Olof Olsson

Uddannet på Fatamorgana (1991), Konstfack i Stockholm (1993-95) og Kunstakademiet i København (1995-2002). I 1992 begyndte Olsson at lave metarealistiske installationer med sig selv i jakkesæt, som en udefineret konsulent eller entreprenørtype. Siden 2007 har han lavet performanceforedrag, som på poetisk vis kombinerer og blander forskellige genrer med udgangspunkt i foredraget som comedy, tale, monologen og folkemusik. Med sine performanceforedrag har han bidraget væsentligt til de sidste 15 års udvikling af performancekunsten på den danske kunstscene. Olsson har samtidig gennem alle årene også arbejdet med fotografiet.

FOTO-
GRAFISK
CENTER

Yderligere information og kontakt:

Pressefotos kan downloades på www.fotografiskcenter.dk/presse.
For interviewaftaler eller yderligere materiale kontakt venligst
Fotografisk Center på 33930996 eller kurator@fotografiskcenter.dk

Til udstillingen produceres et udstillingskatalog samt undervisningsmateriale til udkolingen og gymnasiale uddannelsestrin.
Undervisningsmaterialet kan downloades fra den 26. marts på
www.fotografiskcenter.dk/undervisningsmateriale.

For yderligere information og åbningstider se www.fotografiskcenter.dk

Tags til udstillingen: #lomholtvsolsson #fotografiskcenter

FOTO-
GRAFISK
CENTER

